

# Rückblick Clubabend vom 02. Nov. 2011

## Begrüßung

Begrüßung durch Ernst Wicki und der Hinweis, dass jetzt die letzte Gelegenheit sei, seinen Beitrag zum Jahreswettbewerb abzugeben.

Zur Überraschung aller fand doch das eine oder andere DV- oder HDV-Band, eine DVD oder Blu Ray-Disc den Weg nach vorne.



Auch wenn es im Vorfeld so ausgesehen hat, dass der Umfang dieses Jahr eher „mager“ sein würde, so wird die erfreuliche Anzahl bei der Jurierung vom nächsten Samstag 05.11.2011 den zeitlichen Rahmen leicht sprengen.

## SONY Camcorder NEX VG20

Erst gerade eingetroffen und noch nicht ausgepackt ist sie im Clublokal aufgetaucht, die neue Sony VG20.



Sony hat vor einem Jahr den ersten Camcorder mit Wechseloptik auf den Markt gebracht hat.



Der entscheidende Fortschritt stellt sicher die Full HD Videoaufnahme im 50p Modus dar: Die neue Sony VG20 filmt im progressiven AVCHD Format (Version 2.0) mit 50 oder 25 Vollbildern pro Sekunde (1080/50p und 1080/25p).

Mit den Anschlüssen für ein externes Mikrofon und einen Kopfhörer kann während der Aufnahme der Ton überprüft werden.

Allerdings gibt es keinen Zoom-Motor. Alles wird von Hand eingestellt und damit ist es kein Camcorder für „Zoomer“ und „Schwenker“.

## Thema: Rohmaterial-Contest

Genau 10 Clubmitglieder hatten sich um das Rohmaterial beworben und auch bekommen. Allerdings scheint die Aufgabe doch um einiges schwieriger gewesen zu sein, als andere Jahre. Schlussendlich sind es „nur“ 4 Beiträge geworden. Eigentlich schade. Aber nichts desto trotz

werden die Beiträge von Ruedi Schneider, Ernst Wicki, Ruedi Züst und Hans Peter Sigismondi bewertet.

Schlussendlich schwingt äusserst knapp der Beitrag vom Hans Peter Sigismondi oben aus. Unter Applaus erhält der „Sieger“ eine Flasche Ustemer Tropfen.

### **Canon XF100 Roger Wegmann**

Was dem einen recht ist, ist dem anderen billig und damit kommen wir nochmals in den Genuss einer kleinen Camcorder Präsentation.



Canon XF100 ist der ultrakleine Canon Camcorder mit MPEG-2-Aufzeichnung, 50 Mbps und Full-HD-Codec 4:2:2. Gespeichert werden die Full-HD-Videos mit bis zu 1.920 x 1.080 Pixeln auf preisgünstige und gängige CF-Karten (CompactFlash).

Roger Wegmann hat den Camcorder bei seiner letzten Reise dabei gehabt und ohne Stativ gefilmt. Das war bei einer Reisegruppe von 30 Leuten gar nicht machbar. Aber für diesen Zweck hat er seinen „Erbsensack“ dabei. Den hat er ständig an seinem Camcorder montiert. Einerseits hat er damit eine sichere Auflage und

andererseits schützt der „Erbsensack“ the pod auch den Camcorder.



Auf dem Camcorderschuh hat er eine 3-Achsen Kamera Wasserwaage (Dreifach-Libelle) montiert und kann so sicherstellen, dass der See nicht ausläuft bei der Aufnahme.



Die Daten auf den CF-Karten hat er jeweils am Abend auf eine externe 1 TB Harddisk gespeichert.

Leider können darauf die Beispiele „Filmclub Uster“ bei sehr wenig Licht und „Lavigna“ der Hund auf dem Beamer nicht ganz überzeugen. Was allerdings mehr am Beamer liegen mag, als an dem Camcorder.

Um solchen „Pannen“ vorzubeugen, würde es sich anbieten das vorher zu testen.



Ein Spionage-Tool aus Amerika?

## Filmbesprechung

### Abenteuer Amazonas

Max Bodenmann

Ein Film der Einblick gibt in die Wälder des Amazonas. In den Primär- und Sekundärwald. Aufnahmen von ungefährlichen und gefährlichen Ameisen. Der uns zu den Piranhas führt, deren Zähne wie eine Schere sind. Schnipp schnapp und der Ast ist ab. Faszinierend. Oder der Führer, der die Geräusche der Tiere nachmacht. Einfach gut.



Allerdings hat der Film Überlängen. Vorher, nachher wird Schiff gefahren. Durch vorziehen des Tones, durch Handlungsüberlappungen und gezielte Musikübergängen liesse sich das eine oder andere verbessern.

Dazu könnte mit ein wenig Atmo die Atmosphäre dieser faszinierenden Umgebung näher gebracht werden.

Wie der Autor selbst ausführt hat er den Kommentar bereits überarbeitet und seinen Film neu besprochen.



Damit geht der Abend mit einem Film aus einem anderen Kontinent zu Ende. Damit ist es der letzte ordentliche Clubabend.



---

Jahresendabend /Rangverkündigung  
**Mittwoch 30. Nov. 2011 19:00**  
Restaurant 8610 im Werkheim Uster.

Der nächste ordentliche Clubabend:  
**Mittwoch, 11. Jan. 2012 20:00**  
**Thema:** Filmabend

---